

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 36  
имени Гавриила Романовича Державина»**

**«СОГЛАСОВАНО»**

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей русского языка и  
литературы от 25.08.17. № 1

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом директора МАОУ  
«Школа №36» от 29.08.17.  
№ 37а/17-ОД

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом  
«Школа №36» от 30.08.17. № 38а/17-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**5-9 классы**

**Количество часов: 714**

(5 класс – 170 ч., 6 класс – 204 ч., 7 класс – 136 ч., 8 класс – 102 ч., 9 класс – 102 ч.)

**Срок реализации программы – 5 лет**

**Составители программы:**

Матвеев С.В., Пермякова А.В.,  
Кузнецова А.П., Андреева Ю.М.,

учителя русского языка и литературы.

**Великий Новгород  
2017-2018 учебный год**

## Пояснительная записка

Основанием для разработки рабочей программы по русскому языку явились следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- ООП МАОУ «Школа № 36»;
- иные нормативно-правовые акты в области образования, а также в соответствии с Уставом и другими локальными нормативными актами муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 36 имени Гавриила Романовича Державина»;
- Программа Авторы программы: Е.А. Быстрова, Л.В. Киберева. — М.: ООО «Русское слово—учебник», 2012.
- Быстрова Е.А., Киберева Л.В., Гостева Ю.Н., Калмыкова И.Р., Юрьева Е.С. Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: в 2ч./под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. (ФГОС. Инновационная школа).

Рабочая программа по русскому языку детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- освоение знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и ее функционировании; об основных нормах русского литературного языка.

### **Задачи:**

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и

усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Усвоение материала курса должно обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения и др.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким

образом, рабочая программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Разделы, указанные в программе, неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

В основу программы положено разграничение понятий «язык» и «речь», которое является важнейшей характеристикой представления содержания предмета «Русский язык». Соответственно, выделено два аспекта обучения русскому языку: познание системы языка и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах: чтение, аудирование, говорение и письмо. В программе реализуется коммуникативно-деятельностный подход, который означает предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: дидактических — личностно-ориентированном и деятельностном; и когнитивно-коммуникативном: обучение общению (коммуникации) сочетается с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей.

Согласно принципу сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой развивается речевая деятельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил — обязательное условие достижения целей обучения русскому языку.

### **Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

Программа рассчитана в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования второго поколения. На изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования отводится время в объеме 714 часов, в том числе:

в 5 классе	170 ч	5 ч. в неделю
в 6 классе	204 ч	6 ч. в неделю
в 7 классе	136 ч	4 ч. в неделю

в 8 классе	102 ч	3 ч. в неделю
в 9 классе	102 ч	3 ч. в неделю

Содержание тем учебного курса распределено по классам следующим образом:

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (существительное, прилагательное, глагол). Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет совершенствовать устную и письменную речь.

6–7 классы имеют морфологическую направленность. В 6 классе завершается изучение имени существительного, имени прилагательного, глагола; представлены местоимение, наречие, числительное. Как и в 5 классе, курс начинается с раздела «Речь».

В 7 классе завершается изучение морфологии: причастия, деепричастия и служебных частей речи.

В 8–9 классах начинается систематическое изучение синтаксиса.

В 8 классе рассматриваются словосочетание и предложение: простое; двусоставное и односоставное; простое осложненное (предложение с однородными членами; предложение с обособленными членами; предложение с обращениями, вводными конструкциями).

В 9 классе изучается синтаксис сложного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, сложное с разными видами связи, прямая и косвенная речь).

В 8–9 классах продолжается углубленное изучение материала по разделам «Язык» и «Речь» (текст, типы речи, стили речи, жанры).

Программа предусматривает прочное усвоение материала, поэтому большое место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года предназначены специальные часы. В программе выделены две рубрики: в первой определяется система понятий, теоретические сведения, подлежащие усвоению, во второй – основные виды учебной деятельности, которыми должен овладеть ученик.

Система оценки качества осуществляется с использованием разных форм контроля.

**Формы текущего контроля знаний:** контрольный диктант, словарный диктант, тест, изложение, сочинение, проверочная работа, практическая работа, комплексная контрольная работа, творческий проект и др.

**Формы итогового контроля знаний:** в конце учебного года проводятся итоговые контрольные работы по русскому языку, итоговая аттестация (в соответствии с локальным актом школы о текущем контроле и промежуточной аттестации) в 8 классе – переводные экзамены, в 9 классе – пробный ОГЭ.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **Личностные результаты:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность

понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

#### Метапредметные результаты:

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной



деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в

соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задач инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

#### Предметные результаты:

##### **Выпускник научится**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и

*избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

### Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.



## Тематическое планирование по русскому языку, 5 класс

№ п/п	№ урока в теме	Кол-во часов	Тема урока	Вид и форма контроля
<b>Введение</b>				
1	1	1	Русский язык — национальный язык русского народа	
<b>Речь. Речевая деятельность. Речевое общение</b>				
2	1	1	Язык и речь	
3	2	1	РР Обучающее выборочное изложение	Изложение, текущий контроль
4	3	1	Речь и речевое общение	Словарный диктант, текущий контроль
5	4	1	Речь устная и письменная	
6	5	1	Речь книжная и разговорная	
7	6	1	Речь диалогическая и монологическая	
8	7	1	Урок – практическое занятие. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Русский речевой этикет	Словарный диктант, текущий контроль
9	8	1	РР Подробное изложение по тексту Ф. Кривина	Изложение, текущий контроль
<b>Текст</b>				
10	1	1	Текст. Текст как речевое произведение. Основные признаки текста	
11	2	1	Тема. Основная мысль. Структура текста. Микротема	
12	3	1	Входная диагностика. Тест по теме «Повторение изученного в начальной школе»	Входная диагностика, текущий контроль
13	4	1	Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	
14	5	1	Абзац — структурно-смысловая часть текста. План текста	Словарный диктант, текущий контроль

15	6	1	РР Сочинение «Мой четвероногий друг»	Сочинение, текущий контроль
16	7	1	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их строение, смысловые и языковые особенности. Повествование	
17	8	1	Описание. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Сравнение	
18	9	1	Рассуждение	Словарный диктант, текущий контроль
19	10	1	Сочетание разных типов речи	Самостоятельная работа, текущий контроль
20	11	1	РР Написание подробного изложения-описания по тексту А. Куприна «Как выглядела Ю-ю, когда была ещё маленьким котёнком»	Изложение, текущий контроль
<b>Синтаксис и пунктуация</b>				
21	1	1	Синтаксис — раздел грамматики. Пунктуация — раздел правописания	
22	2	1	Словосочетание и его признаки	Словарный диктант, текущий контроль
23	3	1	Словосочетание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Разбор словосочетания	
24	4	1	РР Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья»	Сочинение, текущий контроль
25	5	1	Предложение и его признаки	
26	6	1	Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение. Русская интонация	
27	7	1	Логическое ударение	
28	8	1	Виды предложений по цели высказывания	
29	9	1	Виды предложений по эмоциональной окраске	Словарный диктант, текущий контроль
30	10	1	РР Сжатое изложение «Тетрадки под дождем»	Изложение, текущий контроль
31	11	1	Грамматическая основа предложения.	

			Главные члены предложения	
32	12	1	Тире между подлежащим и сказуемым	
33	13	1	Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения и способы их выражения	
34	14	1	Определение	
35	15	1	РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» или В.Н. Бакшеевой «Иней»	Сочинение, текущий контроль
36	16	1	Дополнение	
37	17	1	Обстоятельство	Словарный диктант, текущий контроль
38	18	1	Предложения с однородными членами. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности	
39	19	1	Обобщающее слово при однородных членах предложения	Словарный диктант, текущий контроль
40	20	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Второстепенные члены предложения»	Контрольный диктант, текущий контроль
41	21	1	Предложения с обращениями. Интонация, пунктуация предложений с обращением	
42	22	1	Предложения с вводными словами. Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными словами	
43	23	1	Предложения с прямой речью	
44	24	1	Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью	
45	25	1	Синтаксический разбор простого предложения	Словарный диктант, текущий контроль
46	26	1	РР Обучающее изложение от другого лица	Изложение, текущий контроль
47	27	1	Простое предложение	Словарный диктант, текущий контроль
48	28	1	Сложное предложение	Самостоятельная работа, текущий контроль

<b>Фонетика. Орфоэпия</b>				
49	1	1	Фонетика — раздел лингвистики. Звук — единица языка	
50	2	1	Звуки и буквы. Смыслоразличительная функция звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция	Словарный диктант, текущий контроль
51	3	1	РР Обучающее изложение от третьего лица «Журавли»	Изложение, текущий контроль
52	4	1	Система гласных звуков. Система согласных звуков. Отличие гласных и согласных звуков	
53	5	1	Согласные звонкие и глухие. Согласные твердые и мягкие	
54	6	1	Обозначение мягкости согласных. Правописание Ъ	Словарный диктант, текущий контроль
55	7	1	Позиционные чередования гласных	Словарный диктант, текущий контроль
56	8	1	РР Написание изложения от третьего лица	Изложение, текущий контроль
57	9	1	Слог. Слог — единица слова. Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения	
58	10	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков	
59	11	1	Произношение гласных звуков	
60	12	1	Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных	
61	13	1	Произношение сочетаний согласных звуков.	Словарный диктант, текущий контроль
62	14	1	Выразительные средства фонетики	Словарный диктант, текущий контроль
63	15	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия»	Контрольный диктант, текущий контроль
<b>Графика. Орфография</b>				
64	1	1	Анализ контрольной работы. Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв.	

			Соотношение звука и буквы	
65	2	1	Орфография — раздел правописания. Правописание гласных в корне слова	
66	3	1	Правописание непроверяемых гласных в корне слова	
67	4	1	Буквы о—ё после шипящих в корне	
68	5	1	РР Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир»	Сочинение, текущий контроль
69	6	1	Правописание согласных в корне слова	
70	7	1	Правописание удвоенных согласных в корне слова.	Словарный диктант, текущий контроль
71	8	1	Повторение по теме «Графика. Орфография»	Самостоятельная работа, текущий контроль
<b>Лексика</b>				
72	1	1	Лексикология — раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова	
73	2	1	Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Способы толкования	Словарный диктант, текущий контроль
74	3	1	Однозначные и многозначные слова	
75	4	1	Прямое и переносное значение слов	
76	5	1	Омонимы. Омонимы — омографы, омофоны, омоформы	
77	6	1	Синонимы. Лексическая сочетаемость слова	Словарный диктант, текущий контроль
78	7	1	РР Сжатое изложение по тексту В. Малова	Изложение, текущий контроль
79	8	1	Антонимы. Словари синонимов, антонимов	
80	9	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика»	Контрольный диктант, текущий контроль
81	10	1	Анализ контрольной работы. Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов. Эпитет	
82	11	1	Метафора	

83	12	1	Олицетворение	Самостоятельная работа, текущий контроль
84	13	1	РР Сочинение по картине И. Шишкина «Перед грозой»	Сочинение, текущий контроль
<b>Морфемика. Словообразование. Орфография</b>				
85	1	1	Морфемика — раздел лингвистики. Морфема — минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы	
86	2	1	Окончание — формообразующая морфема. Основа слова	Словарный диктант, текущий контроль
87	3	1	Корень. Однокоренные слова. Правописание корней	
88	4	1	РР Обучающее изложение по тексту Ю. Дмитриева	Изложение, текущий контроль
89	5	1	Суффикс — словообразующая морфема	Словарный диктант, текущий контроль
90	6	1	Приставка — словообразующая морфема. Правописание приставок	
91	7	1	Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков	
92	8	1	Чередование гласных е//и в корне.	Словарный диктант, текущий контроль
93	9	1	Чередование звуков о//а в корне слова	
94	10	1	Правописание корней с чередованием -раст- // -ращ- // -рос-	
95	11	1	Правописание корней с чередованиями	Самостоятельная работа, текущий контроль
96	12	1	Правописание приставок	
97	13	1	Правописание приставок на -з, -с	
98	14	1	Буквы ы—и в корне после приставок	
99	15	1	Приставки пре- и при-	
100	16	1	Правописание приставок пре- и при-	Словарный диктант, текущий контроль
101	17	1	Буквы и-ы после ц	
102	18	1	Словообразование — раздел языкознания.	

			Способы образования слов	
103	19	1	РР Обучающее сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»	Сочинение, текущий контроль
104	20	1	Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов. Сложение	
105	21	1	Морфемный разбор слова. Словообразовательный анализ слов. Повторение орфограмм. Основные выразительные средства морфемики и словообразования	
106	22	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Словообразование»	Контрольный диктант, текущий контроль
<b>Морфология. Имя существительное как часть речи</b>				
107	1	1	Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи	
108	2	1	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение предметности	Словарный диктант, текущий контроль
109	3	1	РР Подготовка к сочинению по картине А.А. Пластова «Первый снег»	
110	4	1	РР Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»	Контрольное сочинение, текущий контроль
111	5	1	Правописание суффиксов существительных -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а))	
112	6	1	Правописание суффиксов существительных-ек-, -ик-	
113	7	1	Правописание НЕ с именем существительным	Словарный диктант, текущий контроль
114	8	1	Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные	
115	9	1	РР Описание натюрморта по картине «Утренний натюрморт» К.С. Петрова-Водкина	Сочинение, текущий контроль

116	10	1	Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др	Словарный диктант, текущий контроль
117	11	1	Род имен существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с ь на конце	Словарный диктант, текущий контроль
118	12	1	РР Сочинение-описание комнаты	Сочинение, текущий контроль
119	13	1	Имена существительные общего рода	
120	14	1	Род несклоняемых имен существительных	Словарный диктант, текущий контроль
121	15	1	Склонение имен существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. Разносклоняемые имена существительные	
122	16	1	Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа	
123	17	1	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	
124	18	1	Правописание О, Е в окончаниях существительных после шипящих и Ц. Морфологический разбор имени существительного	Словарный диктант, текущий контроль
125	19	1	РР Сочинение описание памятника архитектуры	Сочинение, текущий контроль
126	20	1	Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи»	
127	21	1	Лингвистическая викторина по теме «Морфология. Имя существительное»	
<b>Имя прилагательное</b>				
128	1	1	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение признака предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в	



			предложении	
129	2	1	РР Сочинение-описание внешности человека	Сочинение, текущий контроль
130	3	1	Разряды имен прилагательных по значению. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных и относительных имен прилагательных	
131	4	1	Притяжательные имена прилагательные	
132	5	1	Согласование имени прилагательного с именами существительными в роде, числе, падеже. Правописание окончаний имен прилагательных	Словарный диктант, текущий контроль
133	6	1	Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую	
134	7	1	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени имени прилагательного. Чередование согласных звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом -е и превосходной степени с суффиксом -айш-	
135	8	1	Словообразование и правописание имен прилагательных. Суффиксальный способ образования имен прилагательных	Словарный диктант, текущий контроль
136	9	1	Словообразование и правописание имен прилагательных. Приставочный способ образования имен прилагательных. Правописание не с именами прилагательными	
137	10	1	Словообразование и правописание имен прилагательных. Правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Правописание не с прилагательными. Правописание сложных прилагательных, обозначающих	

			сочетания цветов или оттенки цветов	
138	11	1	Правописание имен прилагательных. Правописание -н- и -нн- в именах прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного	
139	12	1	РР Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	Сочинение, текущий контроль
140	13	1	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи»	Самостоятельная работа, текущий контроль
141	14	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Имя прилагательное»	Контрольный диктант (текущий)
<b>Глагол</b>				
142	1	1	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении	
143	2	1	Правописание не с глаголами	Словарный диктант, текущий контроль
144	3	1	Инфинитив	
145	4	1	Правописание -тся и -ться в глаголах	
146	5	1	Правописание -тся и -ться в глаголах	Словарный диктант, текущий контроль
147	6	1	РР Подготовка и написание контрольного сочинения-рассуждения «Вытеснит ли со временем телевизор (компьютер) книгу?»	Сочинение, текущий контроль
148	7	1	Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар.	Словарный диктант, текущий контроль
149	8	1	Правописание суффиксов -ова- (-ева-), -ыва-(-ива-)	
150	9	1	Правописание суффиксов -ова- (-ева-), -ыва-(-ива-)	
151	10	1	Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при	

			переходных глаголах	
152	11	1	Возвратные глаголы	Словарный диктант, текущий контроль
153	12	1	Наклонения глагола. Условное наклонение глагола	
154	13	1	РР Сочинение «Что было бы, если бы...»	
155	14	1	Повелительное наклонение глагола	
156	15	1	Изъявительное наклонение глагола	
157	16	1	Время глагола. Значение и употребление в речи. Настоящее время глагола	
158	17	1	Прошедшее время глагола	
159	18	1	Будущее время глагола	Словарный диктант, текущий контроль
160	19	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Глагол. Времена глагола. Наклонения глагола»	Контрольный диктант, текущий контроль
161	20	1	Спряжение глагола	
162	21	1	Разноспрягаемые глаголы	
163	22	1	Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных)	
164	23	1	Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». Морфологический разбор глагола. Самостоятельная работа по теме урока	Самостоятельная работа , текущий контроль
165	24	1	РР Изложение с цитированием стихотворных строк по тексту из «Книги природы»	Изложение, текущий контроль
<b>Повторение в конце года</b>				
166	1	1	Повторение. Язык и речь. Морфемика. Орфография	
167	2	1	Повторение. Морфология. Орфография. Пунктуация. Морфологический разбор разных частей речи	
168	3	1	Итоговая аттестация. Комплексная контрольная работа за курс 5 класса	Комплексная контрольная работа, итоговый контроль

169	4	1	Анализ результатов контрольной работы	
170	5	1	Лингвистическая игра по пройденным темам	

## Тематическое планирование по русскому языку, 6 класс

№ п/п	№ урока в теме	Кол-во часов	Содержание урока	Форма и вид контроля
<b>Введение</b>				
1	1	1	Русский язык в жизни России. Роль языка в жизни России. Богатство и выразительность русского языка. Цель общения, ситуация общения, правила общения	
<b>Речь</b>				
2	1	1	Текст и его основные признаки	
3	2	1	Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	Словарный диктант, текущий контроль
4	3	1	Виды связи предложений в тексте	
5	4	1	Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста	
6	5	1	Структура текста. План текста. Абзац	
7	6	1	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование. Их особенности	
8	7	1	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение	
9	8	1	Функциональные разновидности языка	
10	9	1	Функциональные разновидности языка: разговорный язык	
11	10	1	РР Сжатое изложение по тексту Ю.Коваля «Солнечное пятно»	
12	11	1	<b>Входная диагностика</b>	Входная диагностика, текущий контроль
13	12	1	Анализ контрольной работы	
14	13	1	Функциональные стили: научный, официально-деловой	
15	14	1	Научный стиль, его особенности	
16	15	1	Научный стиль: практическая работа	
17	16	1	Функциональные стили: официально-деловой	
18	17	1	Функциональные стили: официально-деловой. Особенности текста.	

19	18	1	Функциональные стили: официально-деловой. Жанры	Словарный диктант, текущий контроль
20	19	1	Основные особенности языка художественной литературы	
21	20	1	РР Сочинение по картине «Радуга» или личным впечатлениям	
22	21	1	Изобразительно-выразительные средства языка	
23	22	1	РР Работа по тексту В.Солоухина (комплексный анализ текста). Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Тип и стиль речи. Стилистические признаки в тексте. Средства связи частей текста. План текста	Проверочная работа, текущий контроль
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>				
24	1	1	Фонетика. Орфоэпия	
25	2	1	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках	
26	3	1	Морфемы в слове. Орфограммы в корнях слов	
27	4	1	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов	
28	5	1	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания	Словарный диктант, текущий контроль
29	6	1	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении	
30	7	1	Синтаксический разбор предложений	
31	8	1	Прямая речь. Диалог	
32	9	1	<b>Контрольная работа по теме «Повторение»</b>	Контрольная работа, текущий контроль
33	10	1	Анализ контрольной работы	
<b>Лексика</b>				
34	1	1	Слово и его значения. Теоретические сведения о лексике. Лексическое значение слова. Одно- и многозначные слова. Антонимы, синонимы, омонимы	
35	2	1	Паронимы. Теоретические сведения о паронимах	
36	3	1	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова	
37	4	1	Основные причины заимствования слов	
38	5	1	Словари иностранных слов	
39	6	1	Архаизмы, историзмы, неологизмы	
40	7	1	Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка	Словарный диктант, текущий контроль
41	8	1	РР Сочинение-рассуждение по тексту С.Лавровой	

42	9	1	Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова	Словарный диктант, текущий контроль
43	10	1	Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы	
44	11	1	Термины, профессионализмы, жаргонизмы. Особенности их употребления	Проверочная работа, текущий контроль
45	12	1	Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика	
<b>Фразеология</b>				
46	1	1	Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами	
47	2	1	Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи	Словарный диктант, текущий контроль
48	3	1	Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Подготовка к контрольной работе по теме «Лексика»	
49	4	1	<b>Контрольная работа по теме «Лексика»</b>	Контрольный диктант, текущий контроль
50	5	1	Анализ контрольной работы	
51	6	1	Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа	
52	7	1	Фразеологические словари	
53	8	1	Основные выразительные средства лексики и фразеологии	
54	10	1	РР Сочинение-рассуждение по тексту А. Шibaева «С ног до головы»	Контрольное сочинение, текущий контроль
<b>Морфемика. Словообразование. Орфография</b>				
55	1	1	Морфема как минимальная значимая единица языка	
56	2	1	Правописание корней слов. Чередование гласных и согласных букв в корнях слов	Словарный диктант, текущий контроль
57	3	1	Правописание корней слов. Корни с чередованием Е-И	
58	4	1	Правописание корней слов. Корни с чередованием О-А	

59	5	1	Правописание корней слов. Правописание корней –твар-//-твор-, -плав//-плов-, -равн//-ровн- и –мак-//-мок-	
60	6	1	Правописание корней –твар-//-твор-, -плав//-плов-, -равн//-ровн- и –мак-//-мок- Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях.	Словарный диктант, текущий контроль
61	7	1	РР Сочинение по тексту В.Осеевой «Разделите так, как делили работу»	
62	8	1	Словообразование как раздел лингвистики	Проверочная работа, текущий контроль
63	9	1	Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема	
64	10	1	Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка	
65	11	1	Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем	
66	12	1	Приставочный способ словообразования	
67	13	1	Суффиксальный способ словообразования	
68	14	1	Приставочно-суффиксальный способ словообразования	
69	15	1	Бессуффиксный способ словообразования	
70	16	1	Сложные слова	
71	17	1	Сложение как способ словообразования.	Словарный диктант, текущий контроль
72	18	1	Переход слова из одной части речи в другую как один из способов словообразования	
73	19	1	Сращение сочетания слов в слово	Проверочная работа, текущий контроль
74	20	1	Словообразовательные и морфемные словари русского языка	
75	21	1	Основные выразительные средства морфемики и словообразования.	
76	22	1	Повторение по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». Подготовка к контрольной работе	
77	23	1	<b>Контрольная работа по теме «Словообразование»</b>	Контрольный диктант, текущий контроль
78	24	1	Анализ контрольной работы	



79	25	1	Морфемный и словообразовательный разбор слова	
80	26	1	Этимология как раздел языкознания	Словарный диктант, текущий контроль
81	27	1	РР Подробное изложение по рассказу В.Балашова «Говорун Гришка»	
<b>Морфология. Орфография</b>				
82	1	1	Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке	
<b>Имя существительное</b>				
83	1	1	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции существительного	
84	2	1	Род, число, падеж имени существительного.	
85	3	1	Имена существительные общего рода.	
86	4	1	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	
87	5	1	Типы склонений имен существительных.	
88	6	1	Склоняемые имена существительные.	
89	7	1	Несклоняемые имена существительные.	Словарный диктант, текущий контроль
90	8	1	Разносклоняемые имена существительные.	
91	9	1	Повторение по теме «Имя существительное».	Проверочная работа, текущий контроль
92	10	1	Употребление существительных в речи. Подготовка к контрольной работе	
93	11	1	<b>Контрольная работа по теме «Имя существительное»</b>	Контрольный диктант, текущий контроль
94	12	1	Анализ контрольной работы	
95	13	1	РР Сочинение по тексту В.Железникова «Космонавт»	
<b>Прилагательное</b>				
96	1	1	Имя прилагательное как часть речи.	
97	2		Общее грамматическое значение имен прилагательных, морфологические свойства, синтаксические функции.	

98	3	1	Разряды прилагательных по значению: качественные и относительные	
99	4	1	Разряды прилагательных по значению: притяжательные	
100	5	1	Степени сравнения качественных прилагательных	Словарный диктант, текущий контроль
101	6		Образование и грамматические признаки степеней сравнения	
102	7	1	Полные качественные прилагательные, их грамматические признаки	
103	8		Краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки	
104	9	1	Повторение по теме «Прилагательное». Подготовка к контрольной работе	Проверочная работа, текущий контроль
105	10	1	Употребление прилагательных в речи	
106	11	1	<b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»</b>	Контрольный диктант, текущий контроль
107	12	1	Анализ контрольной работы	
108	13	1	РР Употребление имен прилагательных для описания внешности человека	
109	14	1	РР Подготовка к сочинению-описанию внешности человека	
110	15	1	РР Написание сочинения по картине И.Е.Репина «Стрекоза» или В.А. Серова «Девочка с персиками»	Сочинение, текущий контроль
<b>Глагол</b>				
111	1	1	Глагол как часть речи	
112	2	1	Морфологические свойства и синтаксические функции глагола	
113	3	1	Инфинитив	
114	4	1	Глаголы совершенного и несовершенного вида	
115	5	1	Переходные и непереходные глаголы	
116	6	1	Безличные глаголы	Словарный диктант, текущий контроль
117	7	1	Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения	
118	8	1	Настоящее, будущее и прошедшее время глаголов в изъявительном наклонении	

119	9	1	Спряжение глаголов: 1 спряжение	
120	10		Спряжение глаголов: 2 спряжение	
121			Употребление глаголов в речи	
122			Разноспрягаемые глаголы	
123			РР Сочинение по тексту К. Паустовского на одну из тем по выбору	
124	11		Повторение по теме «Глагол». Подготовка к контрольной работе	Проверочная работа, текущий контроль
125	15	1	<b>Контрольная работ по теме «Глагол»</b>	Контрольный диктант, текущий контроль
126	16	1	Анализ контрольной работы	
127	17	1	РР Сочинение «Кем я мечтаю стать»	
<b>Местоимение</b>				
128	1	1	Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции	
129	2	1	План морфологического разбора местоимения	
130	3	1	Разряды местоимений. Употребление местоимений в речи. Правописание местоимений с предлогами	Словарный диктант, текущий контроль
131	4	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения. Понятие о личных местоимениях	
132	5	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Особенности склонения личных местоимений	
133	6	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Возвратные местоимения. Лексическое значение, особенности склонения местоимения <i>себя</i>	
134	7	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Притяжательные местоимения	
135	8	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Вопросительные местоимения. Понятие о вопросительных местоимениях, их назначение в речи и грамматические особенности. Склонение вопросительных местоимений	

136	9	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Вопросительные местоимения. Отличие вопросительных и относительных местоимений, роль относительных местоимений в сложном предложении	
137	10	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Относительные местоимения	Словарный диктант, текущий контроль
138	11	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Неопределенные местоимения. Отличительные признаки неопределенных местоимений, способ образования неопределенных местоимений	
139	12	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Неопределенные местоимения. Дефисное написание приставки <i>кое-</i> и суффиксов – <i>то</i> , – <i>либо</i> , – <i>нибудь</i>	
140	13	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Отрицательные местоимения	
141	14	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Отрицательные местоимения. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок <i>не-</i> и <i>ни</i>	
141	15	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Определительные местоимения	
143	16	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Вопросительно-относительные местоимения	Словарный диктант, текущий контроль
144	17	1	Употребление местоимений в речи. Повторение по теме «Местоимение»	Проверочная работа, текущий контроль
145	18	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Указательные местоимения. Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль	
146	19	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Указательные местоимения. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении	Словарный диктант, текущий контроль
147	20	1	РР Изложение от третьего лица	
148	21	1	Склонение местоимений	

149	22	1	Лингвистическая викторина по теме «Местоимение»	
150	23	1	РР Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Тип и стиль речи, стилистические признаки в тексте	
151	24	1	РР Средства связи частей текста. Принцип деления на части. План текста	
<b>Имя числительное</b>				
152	1	1	Имя числительное как часть речи.	
153	2	1	Общее грамматическое значение числительного, морфологические свойства, синтаксические функции имен числительных.	
154	3	1	РР Сочинение-повествование «Как проходит мой день»	
155	4	1	Разряды числительных по строению. Простые, составные, сложные.	
156	5	1	Разряды числительных по значению. Количественные числительные.	
157	6	1	Разряды числительных по значению. Целые числительные.	
158	7	1	Разряды числительных по значению. Дробные числительные.	Словарный диктант, текущий контроль
159	8	1	Разряды числительных по значению. Собирательные числительные.	
160	9	1	Грамматические признаки количественных числительных.	Словарный диктант, текущий контроль
161	10	1	Грамматические признаки порядковых числительных.	
162	11	1	Употребление числительных в речи. Повторение по теме «Числительное». Подготовка к контрольной работе.	Проверочная работа, текущий контроль Словарный диктант, текущий контроль
163	12	1	Склонение числительных разных разрядов.	
164	13	1	<b>Контрольное тестирование по теме «Имя числительное»</b>	Тестирование, текущий контроль
165	14	1	Анализ контрольной работы	
<b>Наречие</b>				
166	1	1	Наречие как часть речи, его грамматическое значение.	

167	2	1	Морфологические признаки, синтаксическая функция наречий.	
168	3	1	Разряды наречий по значению.	
169	4	1	Разряды наречий по значению. Местоименные наречия.	
170	5	1	Степени сравнения наречий.	Словарный диктант, текущий контроль
171	6	1	Образование степеней сравнения наречий.	
172	7	1	РР Изложение с продолжением «Три ветки мимозы»	
173	8	1	Употребление наречий в речи.	Проверочная работа, текущий контроль Словарный диктант, текущий контроль
174	9	1	Морфологический разбор наречия.	
175	10	1	Правописание наречий. Слитное написание наречий	
176	11	1	Правописание наречий. Раздельное написание наречий	
177	12	1	Правописание наречий. Дефисное написание наречий	
178	13	1	Правописание наречий. Правописание не с наречиями на -о, -е.	
179	14	1	Правописание наречий. Правописание не с наречиями на -о, -е.	
180	15	1	Правописание наречий. Правописание не и ни в отрицательных наречиях	
181	16	1	Правописание наречий. Правописание не и ни в отрицательных наречиях.	
182	17	1	Правописание наречий. Н и nn в наречиях на -о, -е, образованных от прилагательных	
183	18	1	Правописание наречий. Н и nn в наречиях на -о, -е, образованных от прилагательных. Практическая работа.	
184	19	1	Правописание наречий. О, е(ё) на конце наречий после шипящих	
185	20	1	Правописание наречий. Правописание О, А на конце наречий	
186	21	1	Правописание наречий. Ъ на конце наречий	

187	22	1	План морфологического разбора наречия. Повторение изученного материала. Подготовка к контрольной работе.	Словарный диктант, текущий контроль
188	23	1	РР Сочинение по тексту В.Ветлиной	
189	24	1	Употребление наречий в речи.	Проверочная работа, текущий контроль
190	25	1	Слова категории состояния.	
191	26	1	<b>Контрольная работа по теме «Наречие»</b>	Контрольный диктант, текущий контроль
192	27	1	Анализ контрольной работы	
193	28	1	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.	
194	29	1	РР Составление диалога	
<b>Повторение</b>				
195	1	1	Речь. Текст. Стили речи. Особенности текста по форме, виду речи, по типу и стилю речи	
196	2	1	Лексика и фразеология. Лексический разбор слов. Закрепить знания, полученные на уроках русского языка	
197	3	1	Морфемика. Словообразование. Орфография Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова и формы слова.	
198	4	1	РР Подготовка к сочинению на одну из тем по выбору	
199	5	1	РР Написание сочинения на одну из тем по выбору	
200	6	1	Морфология. Орфография.	
201	7		Орфографический разбор слов.	
202	8	1	<b>Комплексная контрольная работа</b>	Контрольный диктант, итоговый контроль
203	9	1	Анализ контрольной работы	
204	10	1	Обобщающее повторение за курс 6 класса	

### Тематическое планирование по русскому языку, 7 класс

№ п/п	№ урока в теме	Кол-во часов	Содержание урока	Форма и вид контроля
<b>Русский язык в современном мире</b>				
1.	1	1	Русский язык в современном мире	
2.	2	1	Речь.	
<b>Речь</b>				
3.	1	1	Текст. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Сочинение-рассуждение «Так ли труден русский язык?»	Сочинение, текущий контроль
4.	2	1	Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.	
5.	3	1	Структура текста. Абзац.	
6.	4	1	Простой и сложный план. Сочинение-миниатюра «Достопримечательности Великого Новгорода»	Сочинение, текущий контроль
7.	5	1	Средства связи предложений и частей текста.	
8.	6	1	Входная диагностика за курс 6 класса.	Входная диагностика, текущий контроль
9.	7	1	Чтение как вид деятельности.	
10.	8	1	Типы речи.	
11.	9	1	Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.	
12.	10	1	Научно-учебный и научно-популярный стили речи.	
13.	11	1	Публицистический стиль речи. Устное выступление «Как сохранить наш язык, его красоту?»	
14.	12	1	Жанры публицистического стиля.	
15.	13	1	Рекламный текст.	
16.	14	1	Повторение по теме «Речь». Практическая работа по теме «Текст»	Проверочная работа, текущий контроль
<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>				
17.	1	1	РР Изложение по тексту И. Милославского	
18.	2	1	Фонетика. Орфоэпия.	
19.	3	1	Морфемика. Словообразование.	
20.	4	1	РР Сочинение по тексту А.Алексина	Сочинение, текущий контроль
21.	5	1	Лексика и фразеология.	
22.	6	1	РР Подготовка к изложению текста С. Михалкова «Всё начинается с детства»	
23.	7		РР Изложение текста С. Михалкова.	Изложение, текущий контроль



24.	8	1	Морфология. Части речи.	
25.	9	1	Имя существительное, имя прилагательное, местоимение, имя числительное как части речи.	
26.	10	1	Глагол как часть речи.	
27.	11	1	РР Изложение по тексту Ю. Коваля.	Изложение, текущий контроль
28.	12	1	Наречие как часть речи.	
29.	13	1	РР Составление простого плана текста.	текущий
30.	14	1	Синтаксис и пунктуация.	
31.	15	1	РР Письмо.	текущий
32.	16	1	РР Составление сложного плана по тексту А. Яшина.	текущий
<b>Морфология. Орфография.</b>				
<b>Причастие</b>				
33.	1	1	Место причастия в системе частей речи.	
34.	2	1	Причастие, его грамматические признаки.	
35.	3	1	Синтаксическая функция причастия.	
36.	4	1	Причастный оборот.	
37.	5	1	Место причастного оборота в предложении.	
38.	6	1	Практическая работа по теме «Причастный оборот».	
39.	7	1	Знаки препинания при причастном обороте.	
40.	8	1	Сложные случаи постановки знаков препинания при причастном обороте.	
41.	9	1	Действительные причастия.	
42.	10		Способы образования действительных причастий.	
43.	11	1	РР Подготовка к сочинению по картине И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»	
44.	12		РР Сочинение по картине И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»	Сочинение, текущий контроль
45.	13	1	Страдательные причастия.	
46.	14	1	Способы образования страдательных причастий.	
47.	15	1	Практическая работа по теме «Действительные и страдательные причастия»	
48.	16	1	Причастия настоящего времени.	
49.	17	1	Образование причастий настоящего времени.	
50.	18	1	Причастия прошедшего времени.	
51.	19	1	РР Устное сочинение «Права и обязанности школьника»	Сочинение, текущий контроль
52.	20	1	Образование причастий прошедшего времени.	
53.	21	1	Проверочная работа по теме «Причастия настоящего и прошедшего времени».	
54.	22	1	Полные и краткие формы страдательных причастий.	
55.	23	1	Морфологический разбор причастия.	
56.	24	1	Правописание н и nn в причастиях.	
57.	25	1	Правописание н и nn в отглагольных	

			прилагательных.	
58.	26	1	Практическая работа по теме «Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных».	
59.	27	1	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	
60.	28	1	Проверочная работа по теме «Правописание причастий»	
61.	29	1	Употребление причастий в речи.	
62.	30	1	Повторение по теме «Причастие»	
63.	31	1	Контрольный диктант по теме «Причастие»	Контрольный диктант, текущий контроль
64.	32	1	РР Сочинение-рассуждение о выборе профессии.	Сочинение, текущий контроль
<b>Деепричастие</b>				
65.	1	1	Место деепричастия в системе частей речи.	
66.	2	1	Деепричастие, его грамматические признаки.	
67.	3	1	Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.	
68.	4	1	Место деепричастного оборота в предложении.	
69.	5	1	Знаки препинания при деепричастном обороте.	
70.	6	1	Проверочная работа по теме «Деепричастный оборот»	
71.	7	1	Деепричастия несовершенного вида.	
72.	8	1	Деепричастия совершенного вида.	
73.	9	1	Образование деепричастий.	
74.	10	1	Морфологический разбор деепричастий.	
75.	11	1	РР Составление цитатного плана по тексту И.Шмелёва.	План, текущий контроль
76.	12	1	Употребление деепричастий в речи.	
77.	13	1	РР Сочинение по картине О. Белоковской «Портрет сына».	Сочинение, текущий контроль
78.	14	1	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	Контрольная работа, текущий контроль
79.	15	1	РР Комплексный анализ текста А.Грина.	Анализ текста, текущий контроль
<b>Служебные части речи</b>				
80.	1	1	Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.	
<b>Предлог</b>				
81.	1	1	Предлог как часть речи.	
82.	2	1	Разряды предлогов.	
83.	3	1	Морфологический разбор предлога.	
84.	4	1	Простые и составные предлоги.	
85.	5	1	Производные и непроизводные предлоги.	

86.	6	1	Непроизводные предлоги и их образование.	
87.	7	1	Правописание предлогов.	
88.	8	1	Употребление предлогов	
89.	9	1	Практическая работа по теме «Правописание предлогов»	
90.	10	1	РР Публичное выступление "Лингвистика в лицах" (Ф.И.Буслаев)	
91.	11	1	Контрольная работа по теме «Предлог»	Контрольная работа, текущий контроль
92.	12	1	Анализ контрольной работы	
<b>Союз</b>				
93.	1	1	Союз как часть речи	
94.	2	1	Союзы сочинительные	
95.	3	1	Сочинительные союзы в простом предложении	
96.	4	1	Сочинительные союзы в сложном предложении	
97.	5	1	Союзы подчинительные	
98.	6	1	Место подчинительного союза в предложении	
99.	7	1	Практическая работа по теме «Сочинительные и подчинительные союзы»	
100.	8	1	Морфологический разбор союза	
101.	9	1	Союзы простые и составные	
102.	10	1	Правописание союзов	
103.	11	1	Практическая работа по теме «Правописание союзов»	
104.	12	1	Употребление союзов в речи	
105.	13	1	РР Сжатое изложение по тексту А. Дорохова	Изложение, текущий контроль
106.	14		Повторение по теме «Союз»	
107.	15	1	Лингвистическая викторина по теме «Правописание союзов»	
<b>Частица</b>				
108.	1	1	Частица как часть речи	
109.	2	1	Разряды частиц по значению и употреблению	
110.	3	1	Формообразующие частицы	
111.	4	1	Местоположение частиц в предложении	
112.	5	1	Функции слова «да» в предложении	
113.	6	1	Частицы простые, сложные, составные	
114.	7	1	Правописание частиц	
115.	8	1	Практическая работа по теме «Правописание частиц»	
116.	9	1	Частицы не и ни	
117.	10	1	Правописание не с разными частями речи	
118.	11	1	Правописание частиц не и ни	
119.	12	1	Проверочная работа по теме «Правописание частиц не и ни»	
120.	13	1	Морфологический разбор частицы	

121.	14	1	Употребление частиц в речи	
122.	15	1	Повторение по теме «Служебные части речи»	
123.	16	1	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	
124.	17	1	РР Подготовка к сочинению по картине В. Никонова «Первая зелень»	
125.	18	1	РР Сочинение по картине В. Никонова «Первая зелень»	Сочинение, текущий контроль
<b>Междометие</b>				
126.	1	1	Итоговая аттестация. Комплексная контрольная работа за курс 7 класса	Контрольная работа, итоговый контроль
127.			Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий	
128.	2	1	Семантические разряды междометий	
129.	3	1	РР Лингвистическая сказка	Сочинение, текущий контроль
130.	4	1	Звукоподражательные слова	
<b>Повторение изученного в 7 классе</b>				
131.	1	1	Орфография и пунктуация	
132.	3	1	РР Публичное выступление «День славянской письменности и культуры»	
133.	4	1	Повторение изученного. Причастие	
134.	5	1	Повторение изученного. Деепричастие	
135.	6	1	РР Устное сочинение-описание «Мой родной край»	Сочинение, текущий контроль
136.	7	1	Повторение изученного в 7 классе	

**Тематическое планирование по русскому языку, 8 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>№ урока в теме</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Вид и форма контроля</b>
<b>Введение</b>				
1	1	1	Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	
<b>Речь</b>				
2	1	1	Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений.	Словарный диктант, текущий контроль
3	2	1	Стили речи. Разговорный язык, его жанры.	Словарный диктант, текущий контроль
4	3	1	Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв.	
5	4	1	Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности.	Словарный диктант, текущий контроль
6	5	1	Входная диагностическая работа. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк.	Входная диагностическая работа, текущий контроль
7	6	1	РР Сочинение публицистического стиля (очерк или статья в газету) об экологических проблемах края.	Сочинение, текущий контроль
<b>Повторение (на основе изученного в 5-7 классах)</b>				
8	1	1	Повторение. Фонетика. Орфоэпия.	
9	2	1	Основные принципы русской орфографии. Типы орфограмм.	
10	3	1	Морфология. Именные части речи.	
11	4	1	Морфология. Глагол и его формы.	Самостоятельная работа, текущий контроль
12	5	1	Морфология. Служебные части речи.	
13	6	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».	Контрольный диктант, текущий контроль

<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение</b>				
14	1	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.	
15	2	1	Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний.	
16	3	1	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.	
17	4	1	Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	Словарный диктант, текущий контроль
18	5	1	Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение.	
19	6	1	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.	Словарный диктант, текущий контроль
20	7	1	Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.	Самостоятельная работа , текущий контроль
21	8	1	РР Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осень. Охотник».	Контрольное сочинение, текущий контроль
<b>Двусоставное предложение. Главные члены предложения</b>				
22	1	1	Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения.	
23	2	1	Сказуемое. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Простое глагольное сказуемое.	

24	3	1	Составное глагольное сказуемое.	
25	4	1	Составное именное сказуемое.	
26	5	1	РР Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Типы сказуемых».	Сочинение, текущий контроль
27	6	1	Тире между подлежащим и сказуемым.	Словарный диктант, текущий контроль
28	7	1	РР Написание сочинения-рассуждения на тему «Музыка окрыляет слово» с использованием разных типов сказуемых.	Сочинение, текущий контроль
29	8	1	Обобщение изученного по теме «Главные члены предложения».	Самостоятельная работа, текущий контроль
<b>Второстепенные члены предложения</b>				
30	1	1	Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованные и несогласованные определения.	
31	2	1	Приложение как разновидность определения.	
32	3	1	Дополнение. Виды дополнений.	
33	4	1	Обстоятельство. Основные значения и способы выражения второстепенных членов предложения.	
34	5	1	Порядок слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.	Словарный диктант, текущий контроль
35	6	1	Обобщение изученного по теме «Второстепенные члены предложения».	Самостоятельная работа, текущий контроль
36	7	1	Контрольная работа по теме «Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения».	Контрольная работа, текущий контроль
37	8	1	РР Приёмы сжатия. Сжатое изложение по отрывку из текста Е. Носова «Шуруп».	Изложение, текущий контроль
38	9	1	РР Сжатое изложение по тексту В. Пескова.	Изложение, текущий контроль
<b>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</b>				
39	1	1	Предложения распространённые и нераспространённые.	

40	2	1	Предложения полные и неполные.	
<b>Односоставное предложение</b>				
41	1	1	Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.	
42	2	1	Определённо-личные предложения.	
43	3	1	РР Сочинение - описание картины по выбору М. Сатаров «Мороз» или «Лесная прохлада».	Сочинение, текущий контроль
44	4	1	Неопределённо-личные предложения.	
45	5	1	Обобщённо-личные предложения.	
46	6	1	Контрольный диктант по теме «Простое предложение».	Контрольный диктант, текущий контроль
47	7	1	Анализ контрольного диктанта.	
48	8	1	Безличные предложения.	Словарный диктант, текущий контроль
49	9	1	Назывные предложения.	
50	10	1	РР Сочинение-описание картины по выбору Ф. Васильева «Мокрый луг» или В. Поленова «Заросший пруд».	Сочинение, текущий контроль
51	11	1	РР Сочинение-рассуждение «Как характеризует словарный запас Эллочку Щукину?» с использованием односоставных предложений.	Сочинение, текущий контроль
<b>Предложения осложнённой структуры. Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности</b>				
52	1	1	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	
53	2	1	Одиночные и распространённые однородные члены предложения.	
54	3	1	Однородные главные члены предложения.	



55	4	1	Однородные второстепенные члены предложения.	
56	5	1	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Стилистические возможности предложений с однородными членами.	
57	6	1	Однородные и неоднородные определения.	
58	7	1	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	
59	8	1	РР Сочинение-описание по картине С. Брусилова «Сирень на веранде».	Сочинение, текущий контроль
60	9	1	Знаки препинания при однородных членах предложения.	
61	10	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Словарный диктант, текущий контроль
62	11	1	Позиция обобщающего слова по отношению к однородным членам предложения. Знаки препинания при обобщающем слове.	
63	12	1	Обобщение по теме «Однородные члены предложения».	Самостоятельная работа, текущий контроль
64	13	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами».	Контрольный диктант, текущий контроль
65	14	1	Анализ и работа над ошибками контрольного диктанта с грамматическим заданием.	
66	15	1	РР Сжатое изложение с элементами сочинения по тексту Е. Осетрова о городе Суздале.	Изложение, текущий контроль
<b>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности</b>				
67	1	1	Понятие об обособлении. Предложения с обособленными членами.	
68	2	1	Обособленные определения.	
69	3	1	Согласованные определения одиночные и распространённые. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях	
70	4	1	Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Знаки препинания при	

			обособленных согласованных определениях.	
71	5	1	Несогласованные определения. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях.	
72	6	1	Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях.	
73	7	1	Приложения с союзом как.	
74	8	1	Обобщение по теме «Обособление определений и приложений».	
75	9	1	Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.	
76	10	1	Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.	
77	11	1	РР Сочинение-рассуждение по тексту Б. Васильева с использованием обособленных и необособленных определений.	Сочинение, текущий контроль
78	12	1	РР Жанры официально-делового стиля. Резюме.	
79	13	1	Обособленные дополнения.	
80	14	1	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	
81	15	1	Лингвистическая викторина по теме «Обособленные члены предложения».	
82	16	1	Уточняющие члены предложения.	
83	17	1	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.	Словарный диктант, текущий контроль
84	18	1	Обобщение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	Самостоятельная работа, текущий контроль
85	19	1	Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами предложения».	Контрольная работа, текущий контроль
86	20	1	Анализ и работа над ошибками контрольной работы.	

**Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями**

87	1	1	Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них.	
88	2	1	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.	
89	3	1	Группы вводных конструкций по значению.	
90	4	1	Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.	
91	5	1	Обращение, его функции и способы выражения.	
92	6	1	Обращение и знаки препинания при нём. Интонация предложений с обращением. Порядок синтаксического разбора простого предложения.	Словарный диктант, текущий контроль
93	7	1	Устный экзамен по русскому языку за курс 8 класса.	Экзамен, итоговый контроль
94	8	1	РР Сочинение-рассуждение по тексту М. Горького.	Сочинение, текущий контроль
<b>Повторение изученного</b>				
95	1	1	Синтаксис и морфология.	
96	2	1	Синтаксис и пунктуация.	
97	3	1	РР Сжатое изложение по тексту Е. Носова.	Изложение, текущий контроль
98	4	1	Синтаксис и пунктуация.	
99	5	1	Итоговая аттестация. Комплексная контрольная работа за курс 8 класса.	Контрольная работа, итоговый контроль
100	6	1	Анализ ошибок контрольной итоговой работы.	
101	7	1	РР Текст. Стили речи.	
102	8	1	Синтаксис и культура речи.	

### Тематическое планирование по русскому языку, 9 класс

№ п/п	№ урока в теме	Кол-во часов	Содержание урока	Форма и вид контроля
1.	1	1	Русский язык как развивающееся явление	
2.	2	1	Формы функционирования современного русского языка	
3.	3	1	Виды речевой деятельности. Особенности письменной речи.	
4.	4	1	Входная диагностика. Контрольное тестирование за курс 8 класса.	Входная диагностики, текущий контроль
<b>Речь</b>				
5.	1	1	Углубление знаний: текст, типы речи.	
6.	2	1	Тип речи описание.	
7.	3	1	Тип речи повествование.	
8.	4	1	Тип речи рассуждение.	
9.	5	1	Способы и средства связи предложений в тексте.	
10.	6	1	РР Сочинение по картине В. Дмитриевского «Стихи».	Сочинение, текущий контроль
11.	7	1	Средства художественной выразительности.	
12.	8	1	РР Сжатое изложение текста Г. Троепольского.	Изложение, текущий контроль
13.	9	1	Функциональные разновидности языка. Разговорный язык.	
14.	10	1	Функциональные стили. Научный стиль.	
15.	11	1	Функциональные стили. Публицистический стиль.	
16.	12	1	Функциональные стили. Официально-деловой стиль.	
17.	13	1	Функциональные стили. Язык художественной литературы. Сочинение по картине И. Айвазовского «Чёрное море».	Сочинение, текущий контроль
18.	14	1	План как вид информационной переработки текста.	
19.	15	1	Тезисы как вид информационной переработки текста.	
20.	16	1	Конспект. Реферат.	
21.	17	1	Основные жанры публицистического стиля. Их особенности. Статья. «Искусство живописи...»	
22.	18	1	Основные жанры публицистического стиля. Их особенности. Эссе. Эссе «Интеллигентный человек».	Сочинение, текущий контроль
23.	19	1	Основные жанры публицистического стиля. Их особенности. Интервью.	
24.	20	1	Основные жанры публицистического стиля. Их особенности. Выступление.	
25.	21	1	Сообщение, доклад как жанры научного	

			стиля. Их особенности.	
26.	22	1	РР Устное сочинение-рассуждение «Общепотребительные слова».	Сочинение, текущий контроль
<b>Повторение изученного в 5—8 классах</b>				
27.	1	1	Фонетика и графика.	
28.	2	1	Повторение. Словообразование. Морфология.	
29.	3	1	Повторение. Лексика и фразеология.	
30.	4	1	Повторение. Орфография.	
31.	5	1	Повторение. Синтаксис и пунктуация. Устное сочинение на лингвистическую тему «Семантические соответствия».	Сочинение, текущий контроль
32.	6	1	Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5—8 классах»	Проверочная работа, текущий контроль
<b>Сложное предложение и его виды</b>				
33.	1	1	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова).	
34.	2	1	Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.	
35.	3	1	РР План к сочинению-рассуждению по высказыванию А.Потебни.	План, текущий контроль
<b>Сложносочинённое предложение</b>				
36.	1	1	Средства связи частей сложносочиненного предложения.	
37.	2	1	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.	
38.	3	1	Виды сложносочиненных предложений. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	
39.	4	1	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	
40.	5	1	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	
41.	6	1	Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	
42.	7	1	Контрольное тестирование по теме «Сложносочинённые предложения».	Тест, текущий контроль
43.	8		РР Подбор материала к сочинению-рассуждению о красоте природы.	
<b>Сложноподчиненное предложение</b>				

44.	1	1	Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения.	
45.	2	1	Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.	
46.	3	1	Различия подчинительных союзов и союзных слов. Устное сочинение-рассуждение о живом народном языке.	Сочинение, текущий контроль
47.	4	1	Придаточное присоединительное.	
48.	5	1	Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.	
49.	6	1	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной.	
50.	7	1	РР Коллективное устное сочинение по картине Е. Корнеева «Осенняя мелодия» и А. Киселёва «Осень».	Коллективное сочинение, текущий контроль
51.	8	1	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью изъяснительной.	
52.	9	1	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью обстоятельственной.	
53.	10	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.	
54.	11	1	РР Подробное изложение	Изложение, текущий контроль
55.	12	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным места.	
56.	13	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.	
57.	14	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным меры и степени.	
58.	15	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.	
59.	16	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.	
60.	17	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным причины.	
61.	18	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.	
62.	19	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.	
63.	20	1	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступки.	
64.	21	1	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	Проверочная работа, текущий

				контроль
65.	22	1	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	
66.	23	1	Однородное подчинение придаточных частей.	
67.	24	1	Последовательное подчинение придаточных частей.	
68.	25	1	Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение»	
69.	26	1	Тест по теме «Сложноподчинённое предложение»	Тест, текущий контроль
70.	27	1	РР Подготовка рабочих материалов к сочинению-описанию панорамы города.	
<b>Бессоюзное сложное предложение</b>				
71.	1	1	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	
72.	2	1	Интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.	
73.	3	1	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	
74.	4	1	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	
75.	5	1	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	
76.	6	1	Тире в бессоюзном сложном предложении.	
77.	7	1	Практическая работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Практ. работа, текущий контроль
<b>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи</b>				
78.	1	1	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением.	
79.	2	1	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и бессоюзием.	
80.	3	1	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением, подчинением и бессоюзием.	
81.	4	1	Типы сложных предложений с разными видами связи: подчинением и бессоюзием.	
82.	5	1	Повторение по теме «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи»	
83.	6	1	Тест по теме «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи».	Тест, текущий контроль
<b>Чужая речь и способы ее передачи</b>				
84.	1	1	Синтаксические конструкции с чужой речью.	
85.	2	1	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.	
86.	3	1	Предложения с прямой речью.	
87.	4	1	Предложения с косвенной речью.	
88.	5	1	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	
89.	6	1	Пробный ОГЭ	Итоговая аттестация,

				итоговый контроль
90.	7	1	Пробный ОГЭ	Итоговая аттестация, итоговый контроль
91.	8	1	Диалог.	
92.	9	1	Цитирование. Оформление цитат на письме.	
93.	10	1	Способы включения цитат в высказывание.	
94.	11	1	Повторение по теме «Чужая речь и способы ее передачи»	
95.	12	1	Проверочная работа по теме «Чужая речь и способы ее передачи»	
96.	13	1	РР Сочинение-рассуждение о диалоге.	Сочинение, текущий контроль
<b>Повторение изученного</b>				
97.	1	1	Повторение. Простое осложнённое предложение	
98.	2	1	Повторение. Сложносочинённое предложение	
99.	3	1	Повторение. Сложноподчинённое предложение	
100.	4	1	Повторение. Сложное предложение с несколькими придаточными.	
101.	5	1	Повторение. Сложное бессоюзное предложение	
102.	6	1	Повторение. Предложения с прямой и косвенной речью	

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н., Калмыкова И.Р., Юрьева Е.С. Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: в 2ч./под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. (ФГОС. Инновационная школа).
2. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» <http://rus.1september.ru>
3. Интернет-порталы <http://pedsovet.su/load/27>, <http://www.proshkolu.ru>
4. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.
5. Примерная программа основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263)
6. Программа к учебникам «Русский язык. 5—9 классы» для общеобразовательных учреждений под ред. Е.А. Быстровой, Л.В. Кибиревой. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.
7. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
8. Справочно-информационные интернет - порталы
9. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>
10. Федеральный государственный стандарт общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря



2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644)

11. Филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>

#### ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева, Е.С. Антонова Русский язык: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций: в 2ч./под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016.

- Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

- Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998.

- Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000

- Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.ht>

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку**

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике

#### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- В исключениях из правил;
- В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании *ы* и *и* после приставок;
- В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- В собственных именах нерусского происхождения;
- В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок и более, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок и более.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

### **Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилистое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов и более.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

### **Примечания.**

- При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

- Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

- На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.