

**Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Средняя школа № 36 имени Гавриила  
Романовича Державина»**

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания  
методического объединения

от 30.05.18 №5

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора МАОУ  
«Школа №36»

от 01.06.2018 №323/18-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНОЛОГИЯ. 1 КЛАСС.**

Количество часов: 66

Составители программы: Громова И.А., Кузьмин  
А.И., Григорьева Д.Е.

Великий Новгород

2018 - 2019 учебный год

## Пояснительная записка

### Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373),
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Основной общеобразовательной программой МАОУ «Школа № 36» (далее Школа);
- Уставом Школы

### Программа построена на основе авторской программы

#### 1. Цели и задачи

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

#### **Задачи курса:**

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

## 1. Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией.
- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип УУД от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе; предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются

социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

## **2. Место предмета в учебном плане**

На изучение технологии в 1 классе начальной школы отводится 33 учебных недели, по 1 ч в неделю,. Курс рассчитан на 33 часа.

### 3. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** изучения курса «Технология».

Планируемые результаты	Формы формирования и развития	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
<p><b>У ученика будет сформировано</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</li> <li>- умение в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;</li> <li>- способность называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность для формирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способности оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li>- способности объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li>- способности определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</li> </ul>	<p>Интересные задачи и задания на уроке, рефлексия собственной деятельности, использование шкалы самооценки в конце каждого урока, благоприятная психологическая атмосфера в классе.</p> <p>Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка.</p> <p>Использование групповой формы организации урока.</p> <p>Решение проектных задач.</p>	<p>Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.</p> <p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в конце учебного года.</p> <p>Психологическое тестирование.</p>

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные

Планируемые результаты	Формы формирования и развития	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
<p>- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>- работать по предложенному учителем плану;</p> <p>- отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;</p> <p>- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>-с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>-готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>-выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	<p>Постановка цели урока совместно с учителем.</p> <p>Опорные схемы, таблицы, памятки.</p> <p>Интересные задачи и задания на уроке, рефлексия собственной деятельности, использование шкалы самооценки в конце каждого урока, благоприятная психологическая атмосфера в классе.</p> <p>Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка.</p> <p>Использование групповой формы организации урока.</p> <p>Решение проектных задач.</p>	<p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в конце учебного года.</p> <p>Психологическое тестирование.</p> <p>Текущая диагностика.</p>

### Познавательные

Планируемые результаты	Формы формирования и развития	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
<p>- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>пользоваться памятками (даны в конце учебника);</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;</p> <p>- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать</p>	<p>Технология проблемного обучения;</p> <p>Технология разноуровневого обучения;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Игровая технология.</p>	<p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в конце учебного года.</p> <p>Текущий контроль.</p> <p>Анализ проектной деятельности.</p>

небольшие тексты, называть их тему.		
-------------------------------------	--	--

### Коммуникативные

Планируемые результаты	Формы формирования и развития	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
- слушать и понимать речь других; - оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.	Использование групповой и парной формы организации учебной деятельности на уроке.  Технология развивающего обучения.  Организация проектной деятельности.	Наблюдения в течение года.  Проведение и анализ комплексной работы в конце учебного года.  Анализ проектной деятельности.

Средством для формирования регулятивных действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности и технология оценки учебных успехов.

Средством формирования познавательных действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Средством формирования коммуникативных действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

### Предметные результаты

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять особенности материалов (изобразительных и графических), используемых в своей деятельности, и их возможности для создания образа; линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика;</li> <li>- различать виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;</li> <li>- выполнять конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;</li> <li>- различать виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;</li> <li>- определять названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, с правилами работы ими;</li> <li>- соблюдать технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</li> <li>- выполнять разметку различными способами: сгибанием, по шаблону; способом соединения с помощью клейстера, клея ПВА; с видами отделки: раскрашиванием,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности с помощью учителя;</li> <li>- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий;</li> <li>- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.</li> </ul>

аппликационно, прямой строчкой и её вариантами; - организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами под контролем учителя;	
--	--

## Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	15
4	Текстильная мастерская	5
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

### Самообслуживание (6 ч)

Профессии близких; профессии, знакомые детям.

Разнообразные предметы рукотворного мира (произведения художественного искусства, быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения.

Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иголка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.



Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

### **Конструирование (7 ч)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однородные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

### **Художественно-творческая деятельность (10 ч)**

#### **Эстетические понятия.**

I. Эстетическое в жизни и в искусстве. (Эстетическое как категория. Эстетический идеал. Эстетический вкус: критерии – мера, гармония, тождество, соотношение.)

II. Основы композиции. (Мера – соотношение части и целого. Тождество – абсолютное равенство. Зеркальность изображения. Гармония в жизни и искусстве. Соотношение частей.)

III. Из истории развития искусства. (Искусство первобытного общества. Связь утилитарного и эстетического.)

#### **Эстетический контекст.**

Эстетическое в действительности и в искусстве.

Эстетический идеал в искусстве разных народов.

Эстетический вкус народа и человека, выраженный в произведении искусства.

Деталь как часть произведения искусства: живописи, скульптуры, архитектуры, литературы.

Симметрия в произведениях скульптуры, архитектуры. Понятие орнамента (геометрического и растительного). Повторение и инверсия.

Соотношение плоского и объёмного в искусстве: живопись – скульптура, барельеф – горельеф.

- Мозаика в витражах, панно, картинах, мозаичная техника в живописи.

- Понятие сюжета. Чередование частей в изо, музыке, литературе, театре.

Подражание природным явлениям в искусстве и дизайне.

## **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	
<b>Книгопечатная продукция</b>	
Программа «Технология 1-4» Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева	ределены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

<p><b>Методические пособия для учителя:</b> 1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева <b>Уроки технологии: 1 класс.</b></p> <p>«Технологические карты»</p>	<p>Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.</p>
<p><b>Информационно-коммуникативные средства</b></p>	
	<p>Соответствует содержанию учебника.</p> <p>В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов.</p>

### **Электронно-программное обеспечение:**

видеофильмы и музыкальные слайд-шоу на различные темы русского языка;  
презентации к урокам русского языка;  
электронный учебник. Презентации к урокам.  
<https://infourok.ru>, <http://www.uchportal.ru>

### **Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

Специфическое сопровождение (оборудование):

схемы, плакаты

Технические средства обучения:

DVD плееры. MP3 плееры;  
компьютер с учебным программным обеспечением;  
мультимедийный проектор;  
магнитная доска;  
цифровой фотоаппарат;  
документ-камера;  
интерактивная доска;  
компьютерный класс с программным обеспечением;  
сканер, ксерокс и цветной принтер;  
магнитола; колонки.

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 36 имени Гавриила**

# Романовича Державина»

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методического объединения  
от №5 от 30.05.18

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МАОУ  
«Школа №36» от 01.06.2018  
№ 323/18-ОД

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по технологии для 2 класса

Количество часов: 34

Составитель программы:

Васильева М.Н., Братнер Н.Е., Кольцова Д.Ю., Труднова В.А., Суворова  
Г.Г.

Великий Новгород

2018 - 2019 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, от 17.12.2010 №1897, от 17.05.2012 № 413),
- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- ✓ Основной общеобразовательной программой МАОУ «Школа № 36» (далее Школа);
- ✓ Уставом Школы
- ✓ Рабочей программой предмета «Технология». Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014. — 157 с.

**Цель** изучения курса технологии — развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» **имеет практико-ориентированную направленность**. Его содержание учебника Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. Учебник. 2 класс» не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как **создатель духовной культуры и творец рукотворного мира**. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

В программе **интегрируется** и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно

связано с образовательной областью «Математика и информатика». Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, **способствует целостному восприятию ребенком** мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Технология» изучается по 1 часу в неделю 34 учебных недели во 2 классе (34 ч. в год).

### **3. Планируемые результаты:**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

*Личностные результаты* освоения программы по технологии.

<b>Планируемые результаты</b>	<b>Формирование и развитие</b>	<b>Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля</b>
<p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;</li> <li>• уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;</li> <li>• понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.</li> </ul>	<p>Интересные задачи и задания на уроке,</p> <p>благоприятная психологическая атмосфера в классе.</p> <p>Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка.</p> <p>Использование групповой формы организации урока.</p>	<p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> <p>Диагностика УУД</p>

**Метапредметные результаты освоения программы по технологии**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
<p><b>Учащийся научится с помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать цель деятельности на уроке;</li> <li>• выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);</li> <li>• планировать практическую деятельность на уроке;</li> <li>• выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>• предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных.</li> </ul> <p><b>Обучающиеся получают возможность научиться:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).</li> </ol>	<p>Постановка цели урока совместно с учителем.</p> <p>рефлексия собственной деятельности, использование шкалы самооценки в конце каждого урока</p> <p>Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка.</p> <p>Использование групповой формы организации урока.</p> <p>Решение проектных задач.</p> <p>Многочисленное повторение алгоритмов и способов действия .</p> <p>Совместное планирование деятельности на уроке.</p> <p>На каждом уроке совместно с учителем проводить прогнозирование результата, обсуждать приемы приближенных вычислений, оценивать результат .</p>	<p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> <p>Диагностика УУД</p> <p>Текущая диагностика.</p>

**Познавательные универсальные учебные действия**

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля

<p><b>Учащийся научится с помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;</li> <li>• сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;</li> <li>• понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения.</li> </ul> <p><b>Обучающиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;</li> </ul>	<p>Технология проблемного обучения;</p> <p>Технология разноуровневого обучения;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Игровая технология.</p> <p>Опорные схемы, таблицы, памятки.</p>	<p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> <p>Текущий контроль.</p> <p>Анализ проектной деятельности.</p> <p>Диагностика УУД</p>
---	--	---

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля
------------------------	-------------------------	---

<p><b>Учащийся научится с помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;</li> <li>• вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</li> <li>• слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;</li> <li>• выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.</li> </ul> <p><b>Обучающиеся получают возможность научиться:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;</li> <li>2. слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;</li> <li>3. выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;</li> </ol>	<p>Использование групповой и парной формы организации учебной деятельности на уроке.</p> <p>Технология развивающего обучения.</p> <p>Организация проектной деятельности.</p>	<p>Наблюдения в течение года. Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> <p>Анализ проектной деятельности.</p> <p>Диагностика УУД</p>
--	--	---

### **Предметные результаты освоения программы по технологии**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;



- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь: • читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### 3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### 4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

#### 4. Содержание курса.

№	Раздел	Количество часов
1	Художественная мастерская	10
2	Чертёжная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	9
4	Рукодельная мастерская	8

#### 5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. – 160 с.

2. Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Учебник. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2017. — 143 с

Информационно средства:

1. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по технологии(по возможности)
2. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по технологии (по возможности)
3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по технологии

Технические средства обучения:

1. Классная доска
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Компьютер

**Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Средняя школа № 36 имени Гавриила  
Романовича Державина»**

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания  
методического объединения

от 30.05.18 №5

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора МАОУ  
«Школа №36»

от 01.06.2018 №323/18-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНОЛОГИЯ. 3 КЛАСС.**

Количество часов: 66

Составители программы: Фрушенкова М.Н.,  
Николаева Н.В.

Великий Новгород

2018 - 2019 учебный год

## Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Основной общеобразовательной программой МАОУ «Школа № 36» (далее Школа);
- Уставом Школы;
- Авторской программы Лутцева Е. А. Технология. Ступеньки к мастерству 3 класс.//Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана – Граф, 2014 г.

### *Общая характеристика учебного предмета*

Рабочая программа по предмету «Технология» 3 класс создана на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, авторской программы Лутцева Е. А. Технология. Ступеньки к мастерству 3 класс.//Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана – Граф, 2011

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2017 (Школа России).
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2017 (Школа России).
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2017 (Школа России).

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно - культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- *с изобразительным искусством* — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- *с математикой* — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;

- *с окружающим миром* — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- *с родным языком* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- *с литературным чтением* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

**Цель изучения курса технологии** – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Основные задачи курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно - конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

***Описание места учебного предмета в учебном плане:***

На изучение предмета «Технология» в 3 классе в Федеральном базисном учебном плане предусмотрено 34 ч (1 ч в неделю). Согласно программе по технологии Е.А. Лутцевой предмет «Технология» может изучаться 34 ч (1 ч в неделю) или 68 ч (2 ч в неделю).

В данной рабочей программе представлен вариант – 34 ч (1 ч в неделю).

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по технологии, и с учетом стандарта конкретного образовательного учреждения реализуется программа базового уровня.

С учетом специфики класса выстроена система учебных занятий (уроков), спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено в табличной форме ниже.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

**Содержание** учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.
3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.
5. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе

анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Материал учебников и рабочих тетрадей представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу

внеурочного кружка (факультатива), а дополнительные образцы изделий изучаемых тем позволяют закрепить изученное, самосовершенствоваться, получать удовольствие от продолжения понравившейся на уроках работы, повышать самооценку, видя положительный и качественный результат своей работы.

**Методическая основа курса** — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1—2 классах, рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3—4 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других

народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

#### **Виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

#### **Формы учебных занятий:**

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения и т. д.

#### **В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:**

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

#### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:



- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

## Содержание предмета

### Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### Мастерская скульптора (6 часов)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

### Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

### Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

### *Планируемые результаты*

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные результаты** освоения программы по технологии.

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля
<p><b>У третьеклассников будут сформированы:</b>            положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;            бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;            интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов;</p>	<p>Интересные задачи и задания на уроке, рефлексия собственной деятельности, благоприятная психологическая атмосфера в классе.            Дифференцированные задания на повторение</p>	<p>Наблюдения в течение года.            Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p>

<p>представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; этические нормы — сотрудничества, взаимопомощи, ответственности — при выполнении проекта; потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия; представления о значении проектной деятельности; интерес к конструктивной деятельности; простейшие навыки самообслуживания; стремление понимать чувства других людей. <b>У третьеклассников могут быть сформированы:</b> внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности; этических норм (долг, сопереживание, сочувствие) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей; понимания ценности коллективного труда в процессе реализации проекта; способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и находя способы её корректировки; представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни; бережного и уважительного отношения к окружающей среде; уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; эстетических чувств; потребности в творческой деятельности; способности учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности других учеников.</p>	<p>материала, задания по выбору ребёнка. Использование групповой формы организации урока. Решение проектных задач.</p>	
---	--	--

**Метапредметные результаты освоения программы по технологии.**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
<p><b>Обучающиеся научатся:</b> следовать определённым правилам при выполнении изделия; дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или</p>	<p>Постановка цели урока совместно с учителем. Опорные схемы, таблицы, памятки. Интересные задачи и задания на уроке, рефлексия собственной</p>	<p>Наблюдения в течение года. Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p>

<p>промежуточными этапами (с помощью учителя и/или самостоятельно);  выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя);  корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;  проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников;  вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;  действовать в соответствии с определённой ролью;  <b>Обучающиеся получают возможность научиться:</b>  работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; ставить новые задачи при изменении условий деятельности (под руководством учителя);  выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качество своей работы.</p>	<p>деятельности, благоприятная психологическая атмосфера в классе.  Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка.  Использование групповой формы организации урока.  Решение проектных задач.</p> <p>Многократное повторение алгоритмов и способов действия.  Совместное планирование деятельности на уроке.  На каждом уроке совместно с учителем проводить прогнозирование результата, обсуждать приемы приближенных вычислений, оценивать результат.</p>	<p>Текущая диагностика.</p>
--	--	-----------------------------

**Познавательные универсальные учебные действия**

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля
<p><b>Обучающиеся научатся:</b>  выделять информацию из текстов, заданную в явной форме;  высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций);</p>	<p>Технология проблемного обучения;  Технология разноуровневого обучения;</p>	<p>Наблюдения в течение года.  Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p>

<p>проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</p> <p>использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника;</p> <p>проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя и/или самостоятельно);</p> <p>выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;</p> <p>находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и/или самостоятельно);</p> <p>проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;</p> <p>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> <p><b>Обучающиеся получают возможность научиться:</b></p> <p>осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;</p> <p>высказывать суждения о свойствах объекта, его строении и т. д.;</p> <p>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;</p>	<p>Информационные технологии;</p> <p>Игровая технология.</p>	<p>Текущий контроль. Анализ деятельности. проектной</p>
---	--	---

<p>проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям; находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.</p>		
--	--	--

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

<b>Планируемые результаты</b>	<b>Формирование и развитие</b>	<b>Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля</b>
<p><b>Обучающиеся научатся:</b>  слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя); осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, в том числе предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения.</p> <p><b>Обучающиеся получат возможность научиться:</b>  тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и собственные интересы;</p>	<p>Использование групповой и парной формы организации учебной деятельности на уроке.  Технология развивающего обучения.</p> <p>Организация проектной деятельности.</p>	<p>Наблюдения в течение года.  Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> <p>Анализ проектной деятельности.</p>

<p>задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации; осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.</p>		
---	--	--

### ***Предметные универсальные учебные действия***

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

*Знать:*

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- *Уметь:*
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

#### ***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

#### ***3. Конструирование и моделирование***

*Знать:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

*Знать:*

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышью.

*Уметь с помощью учителя:*

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

*В результате изучения технологии обучающийся:*

знает:

- ☞ начальные сведения о скульптуре, живописи, различных техниках ;
- ☞ - новые слова (целлюлоза, полиэтилен, трикотаж, клейстер, окружность, круг, центр, радиус, миллиметр);
- ☞ - правила безопасной работы;
- ☞ - названия инструментов;
- ☞ - строение разных видов бумаги и картона; фактуру, толщину и мягкость ткани и искусственной кожи.

умеет:

- ☞ работать с мягкими материалами (глина, пластилин), конструировать из бумаги;
- ☞ выполнять работы в технике оригами.
- ☞ - различать по внешнему виду и назначению материалы;
- ☞ - размечать сложный контур с внутренними углами по шаблону;
- ☞ - делить круглые детали путём складывания;
- ☞ - вырезать ножницами круглые детали;
- ☞ - соединять детали из природных растительных материалов клеем ПВА и пластилином;
- ☞ - вышивать стебельчатым швом.

#### Содержание предмета

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой, картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами
1	Информационная мастерская	4			
2	Мастерская скульптора	5		1	5
3	Мастерская рукодельницы	8			
4	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	11	4	5	

5	Мастерская кукольника	6			
	ИТОГО:	34	4	6	5

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса Программы:**

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1 - М.: Просвещение, 2011
2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.:«Просвещение» 2014

**Учебно-методические пособия для учителя:**

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение, 2014

Лутцева Е.А. Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы. М., Варсон – 2014

**Учебные пособия для учащихся:**

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2014
  2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь – М., Просвещение, 2014.
- УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Набор инструментов и приспособлений для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Наборы конструкторов.

Действующие модели механизмов.

Набор демонстрационных материалов.

Модели геометрических фигур.

Наборы цветной и пр.бумаги, картона .

Текстильные материалы (ткани, нитки, тесьма).

Наборы пластических материалов (пластилин).

Полимерные материалы (плёнки).

Природные материалы.

ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА,



Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.

#### РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа: <http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>

Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>

Презентации по ИЗО и технологии - [http://shkola-abv.ru/katalog\\_prezentaziy5.html](http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html)

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 36 имени Гавриила Романовича Державина»**

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания методического  
объединения  
от 30.05.18 №5

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора МАОУ  
«Школа №36»  
от 01.06.2018 № 323/18-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНОЛОГИЯ. 4 КЛАСС.**

Количество часов: 68

Составители программы:  
Фёдорова А.В., Бирюкова Д.Ю., Виноградов И.В.

Великий Новгород  
2018-2019 учебный год

### Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Основной общеобразовательной программой МАОУ «Школа № 36» (далее Школа);
- Уставом Школы;
- Авторской программы: Лутцева Елена Андреевна, Зуева Татьяна Петровна «ТЕХНОЛОГИЯ», предметная линия учебников системы «Школа России» 1—4 классы. Москва «Просвещение» 2014г.

#### *Цели образования с учетом специфики учебного предмета.*

**Цель** изучения курса технологии — развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Общая характеристика учебного предмета:**

**Содержание** учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Методическая основа** курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е.

делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений. Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии. Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

**Описание места учебного предмета в учебном плане:**

Курс рассчитан на 1 час в неделю, 4 классы — 34 часа.

**Планируемые результаты**

Программа «Технология» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета «Технология» в 4-м классе.

**Личностные**

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
------------------------	-------------------------	--

<p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;</li> <li>описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</li> <li>принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</li> <li>опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;</li> <li>понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Интересные задачи и задания на уроке, рефлексия собственной деятельности, использование шкалы самооценки в конце каждого урока, благоприятная психологическая атмосфера в классе.</li> <li>Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка.</li> <li>Использование групповой формы организации урока.</li> <li>Решение проектных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдения в течение года.</li> <li>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</li> <li>Психологическое тестирование.</li> <li>Диагностика УУД.</li> </ul>
---	---	---

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
<p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Постановка цели урока совместно с учителем.</li> <li>Опорные схемы, таблицы, памятки.</li> <li>Интересные задачи и задания на уроке, рефлексия собственной деятельности, использование шкалы самооценки в конце каждого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдения в течение года.</li> <li>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</li> <li>Психологическое тестирование.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>• выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);</li> <li>• предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</li> <li>• самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>• выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>• осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</li> </ul>	<p>урока, благоприятная психологическая атмосфера в классе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка.</li> <li>• Использование групповой формы организации урока.</li> <li>• Решение проектных задач.</li> <li>• Многократное повторение алгоритмов и способов действия .</li> <li>• Совместное планирование деятельности на уроке.</li> <li>• На каждом уроке совместно с учителем проводить прогнозирование результата, обсуждать приемы, оценивать результат .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текущая диагностика.</li> <li>• Диагностика УУД.</li> </ul>
--	--	--

#### Познавательные

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля.
<p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>• приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>• перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-след-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология проблемного обучения.</li> <li>• Технология разноуровневого обучения.</li> <li>• Информационные технологии.</li> <li>• Игровая технология.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения в течение года.</li> <li>• Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</li> <li>• Текущий контроль.</li> <li>• Анализ проектной деятельности.</li> <li>• Диагностика УУД.</li> </ul>

<p>ственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.</li> </ul>		
--	--	--

### Коммуникативные

Планируемые результаты	Формирование и развитие	Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля
<p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>• высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;</li> <li>• слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;</li> <li>• сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование групповой и парной формы организации учебной деятельности на уроке.</li> <li>• Технология развивающего обучения.</li> <li>• Организация проектной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения в течение года.</li> <li>• Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</li> <li>• Анализ проектной деятельности.</li> <li>• Диагностика УУД.</li> </ul>

### Предметные

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### *3. Конструирование и моделирование.*

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### *4. Практика работы на компьютере.*

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## **Содержание учебного предмета**



*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание).

Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### *3. Конструирование и моделирование.*

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### *4. Практика работы на компьютере.*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. 1—4 классы.
- Нормативные документы, касающиеся образования в Российской Федерации.
- Боровков Ю. А. Технический справочник учителя труда.
- Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е. С. Полат.
- Новый политехнический словарь / Гл. ред. А. Ю. Ишлинский.
- Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т.
- Словарь-справочник по черчению: Кн. для учащихся / В. Н. Виноградов, Е. А. Василенко и др.

### **Печатные пособия**

#### ***Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы.***

Автор Е. А. Лутцева

#### **1. Организация рабочего места при работе:**

- с пластилином (лепка);
- с бумагой и картоном;
- с природным материалом;
- с текстилем (ткань, тесьма, кружево, пряжа);
- с набором деталей типа «Конструктор»;

- с пластиком и пенопластом.

## 2. Обработка бумаги и картона (1).

- Разметка деталей.
- Разметка деталей копированием.
- Разметка деталей по линейке.
- Разметка деталей по угольнику.
- Линии чертежа.
- Чертёж, эскиз, рисунок.
- Разметка деталей с помощью циркуля.
- Разметка объёмных деталей. Развёртка.

## 3. Обработка бумаги и картона (2).

- Ножницы — режущий инструмент.
- Приёмы резания ножницами.
- Деление листа бумаги на части.
- Рицовка, биговка.
- Формообразование бумажных деталей.
- Приёмы наклеивания бумажных деталей.
- Деление круга на части: две, три, четыре, пять, шесть.
- Технология изготовления изделия.

## 4. Обработка ткани.

- Швейные инструменты и приспособления.
- Отмеривание и вдевание нитки в иглу.
- Закрепление нитки на ткани.
- Лекало. Изготовление изделия.
- Выкройка. Изготовление изделия.
- Строчка прямого стежка и её варианты.
- Строчка косого стежка и её варианты.
- Строчка петельного стежка и её варианты.
- Строчка петлеобразного и крестообразного стежков.
- Разметка ткани для выполнения строчек (вышивания).
- Пришивание пуговиц (1).
- Пришивание пуговиц (2).

## 5. Обработка природного материала и пластика. Проекты.

- Соединение деталей из природного материала.
- Приёмы работы с деталями набора «Конструктор».
- Приёмы обработки пластика.
- Технологический проект.
- Информационный проект.
- Анализ образца изделия.

## Таблицы демонстрационные «Введение в цветоведение».

- Палитра.
- Светотени.
- Основные и смешанные цвета.
- Контрастные цвета.
- Колорит.

Комплект таблиц «Введение в информатику».

Демонстрационный и раздаточный материал.

Коллекция «Бумага и картон».

Коллекция «Лён для начальной школы».

Коллекция «Хлопок для начальной школы».

Коллекция «Шерсть для начальной школы».

### **Информационно-коммуникативные средства**

- CD «Детская энциклопедия».
- CD «Волшебные превращения»

### **Технические средства обучения**

- Оборудование рабочего места учителя.
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
- Магнитная доска.
- Персональный компьютер с выходом в Интернет и принтером.
- Ксерокс.

